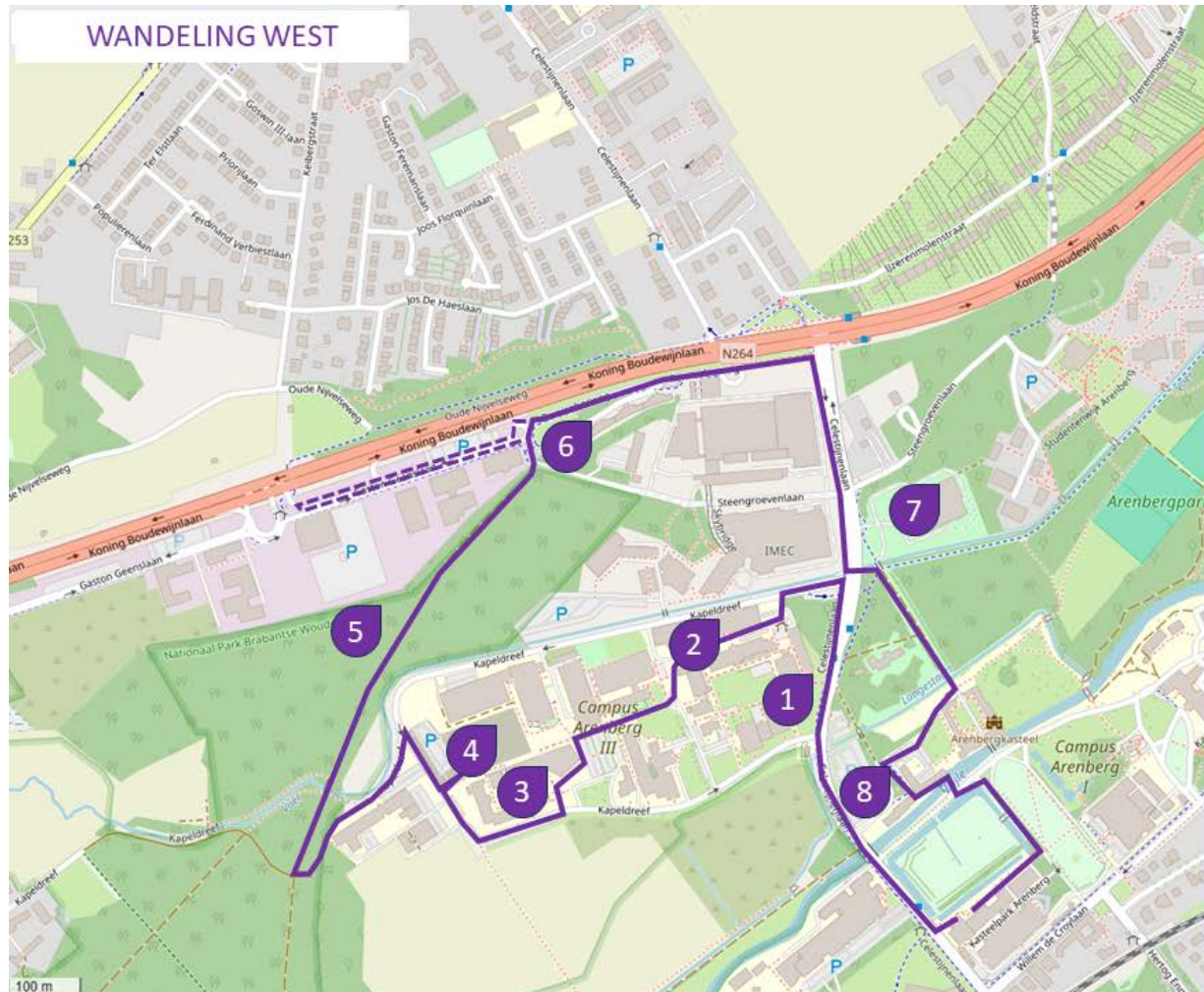


WANDELING HEVERLEE WEST

Inhoud

WANDELING HEVERLEE WEST	1
Wandelkaart.....	2
1. Muurschildering Existenz (2020-21)	3
2. Parkeergebouw IMEC en KU Leuven (2018).....	4
3. Quadrivium (2020)	5
4. BIO Science (werf).....	6
5. Oude spoorwegbedding.....	7
6. Plaats voor toekomstige uitbreiding van IMEC	9
7. Plaats voor nieuwe studentenresidentie en universiteitsrestaurant en ontmoetingsruimte..	10
8. Labyrinth	11

Wandelkaart



1. Muurschildering Existenz 20-21
2. Parkeergebouw IMEC/KU Leuven
3. Quadrivium
4. BIOScience (werf)
5. Oude spoorwegbedding
6. Plaats voor toekomstige uitbreiding van IMEC
7. Plaats voor toekomstige ontwikkeling met nieuwe Alma en nieuwe studentenresidentie (ter vervanging van nr 6)
8. Labyrinth (kunstwerk 600 jaar KU Leuven)

1. Muurschildering Existenz (2020-21)



Existenz, dat is elk academiejaar een gedreven groep studenten ingenieur-architect aan de KU Leuven. Ze werken het hele jaar door aan uiteenlopende projecten om te delen in wat we kennen en kunnen. Existenz onderzoekt architectuur, hoe het beweegt, waar zijn grenzen liggen en hoe we die kunnen verleggen. Ze brengen gekende theorie in praktijk, verbinden techniek met het artistieke en creëren ruimte(s) voor de toekomst. Existenz werkt al sinds 1995 aan een verhaal, met elk jaar een nieuwe insteek en frisse ideeën.

Deze muurschildering is één van de resultaten van het Academiejaar 20-21.

[!\[\]\(cbe80b694ebd74fcfe136a095b608235_img.jpg\) Terug](#)

2. Parkeergebouw IMEC en KU Leuven (2018)



Het parkeergebouw, ontwerp van Stéphane Beel Architects, vormt een verbinding tussen IMEC en KUL en is zo een belangrijk knooppunt dat beide instanties bedient. Het vervangt parkeerplaatsen op het maaiveld door gestapelde parkeerplaatsen en zorgt zo voor een beperktere grondinname. Het ontwerp reduceert de architectuur tot de essentie en maskeert haar functie niet. Op die manier treedt de open stalen structuur in dialoog met zijn omgeving. De hellingbanen, die prominent aanwezig zijn in het gevelbeeld, lopen over drie gelijke delen tussen de horizontale vlakken die de verbinding maken met de parkeerniveaus. Dit zorgt ervoor dat de 142 meter lange gevel langs de Kapeldreef een expressief en dynamisch karakter krijgt. De overspanning van de hellingbanen, gerealiseerd met HEB800-profielen, is tegelijk de gevelafwerking van de kopsen zijden van het gebouw. De vloerplaten zijn opgebouwd uit geprofileerde staalplaat-betonvloeren die aan de onderzijde zichtbaar zijn. De kopsen gevel kant Celestijnenlaan krijgt een groene invulling.

[!\[\]\(dfbd6b3763a6d1d9afaa974f64e2e4b5_img.jpg\) Terug](#)

3. Quadrivium (2020)



In 2018 konden de werken aan een nieuwbouwproject Quadrivium starten. Het gebouw dat aansluit bij gebouw 200G werd in 2020 in gebruik genomen. Het herbergt o.m. een groot auditorium voor 600 personen, multifunctionele seminarielokalen en collaboratieve leerruimtes voor 50, 100 en 150 personen), een practicacluster die aansluit bij de practicaruimtes in de 200G, het decanaat voor de Faculteit Wetenschappen en een cafetaria die ook dienst kan doen als informele leerruimte.

Het concept voor het Quadriviumgebouw legt een aantal krachtlijnen vast waarrond het gebouw wordt vormgegeven: een auditorium in de kijker, een bezonde buitenruimte aan de cafetaria, een transparante hoofdingang met een open gelijkvloers, een forse gevelwand langs de centrale as en een eenvoudige aansluiting met het bestaande gebouw Kandidatuur Scheikunde.

Door het publieke programma van eisen (auditorium, cafetaria & foyer) heeft Quadrivium op dit gedeelte van de campus een vaste stek gecreëerd voor de studenten.

[!\[\]\(74d4806277d7e73349d8e8c0897931e9_img.jpg\) Terug](#)

4. BIO Science (werf)



De KU Leuven wil een nieuwbouw realiseren op haar campus Arenberg III in Heverlee voor het departement Biologie en het Vlaams Instituut voor Biotechnologie (VIB), Leuven Bioscience genoemd.

Het project Leuven Bioscience situeert zich op de deelcampus Arenberg III als onderdeel van het Kasteelpark Arenberg. Het intensieve bouwprogramma leidt, in combinatie met het beschikbare bouwperceel, tot een hoogbouwvolume. Samen met de bestaande hoogteaccenten van de Imec-toren, het Arenbergkasteel en de beoogde hoogbouw-accenten in het masterplan van Wetenschapspark Arenberg, kan Leuven Bioscience zowel een baken worden voor de campus Arenberg III als een onderdeel worden van de geografische positionering van het volledige wetenschapscluster in de omgeving.

[!\[\]\(d3fb9f94af8b26d1c844efa9a98805b0_img.jpg\) Terug](#)

5. Oude spoorwegbedding



De spoorwegbedding tussen Leuven en Heverlee – gelegen in het Egenhovenbos – is een restant van een nooit gerealiseerde spoorlijn die de Leuvense Vaartkom met het industriële bekken aan de Samber moest verbinden via de westzijde van de historische stadskern.

In 1845 – een decennium na de opening van de eerste Belgische spoorlijn – was er een gebrek aan kapitaal om het Belgische spoorwegennet verder uit te bouwen. De Engelse spooruitbating daarentegen stond al enkele jaren verder waardoor de mogelijkheden om er nieuwe spoorlijnen aan te leggen bijna waren uitgeput. Engelse bankiers waren daarom op zoek om elders in nieuwe spoorweginfrastructuur te investeren. De Belgische overheid profiteerde hiervan en stond tussen 1845 en 1846 niet minder dan 10 Engelse spoorwegconcessies toe. Eén van die concessies werd verleend aan de Engelse ingenieur Tarte en twee Engelse investeerders voor de aanleg van een spoorlijn tussen Leuven en Jemeppe-sur-Sambre in het Waalse industriebekken. De spoorlijn vertrok aan de Leuvense Vaartkom waar de overslag van goederen tussen binnenvaartschepen, opslagplaatsen, bedrijven en andere sporen op het Engels Plein gebeurde. Via een tunnel onder de Keizersberg liep het geplande traject naar het zuiden langs de huidige Ridderstraat, Goudsbloemstraat en H. Geeststraat. Ter hoogte van de Tervuursevest doorkruiste het tracé de tot promenade omgevormde tweede stadsomwalling richting Egenhovenbos. Als gevolg

van een verzakking tijdens de aanleg van de tunnel onder de Keizersberg werden de werken stilgelegd. De aanleg van de lijn werd verder bemoeilijkt door politieke en sociaaleconomische onrust. De plannen voor een station aan de Vaartkom werden waarschijnlijk tussen 1848 en 1850 afgevoerd. Het project kwam in 1852 in handen van de privémaatschappij L'Est Belge die het traject in zuidoostelijke richting verlegde en de verbinding met Charleroi voltooidde. Spoorlijn 139 opende in 1855 en verbindt Leuven met Ottignies en is vandaag nog in gebruik.

In de valleien van de Voer en de Dijle, langs het Egenhovenbos, werd de spoorwegbedding extra verhoogd. De nooit in gebruik genomen talud is vandaag nog goed zichtbaar. Het gedeelte van de bedding tussen de Celestijnenlaan en het wachtbekken doet vandaag dienst als wandel- en fietspad. Het resterende tracé maakt vandaag deel uit van het wachtbekken Egenhoven en is niet toegankelijk. Naast de bedding is de gemetselde brug over de Voer nog aanwezig.

[!\[\]\(34b4f260a8587d2e97eeaee361cc357b_img.jpg\) Terug](#)

6. Plaats voor toekomstige uitbreiding van IMEC



Werp een laatste blik op deze studentenresidentie Groenveld met 320 kamers die er zelfs nog niet was in onze studententijd want ze verdwijnt binnenkort om plaats te maken voor een uitbreiding van IMEC: een nieuwe clean room van 4000 m².

[!\[\]\(5ebcf382a6ee952d6c5b8b948415801e_img.jpg\) Terug](#)

7. Plaats voor nieuwe studentenresidentie en universiteitsrestaurant en ontmoetingsruimte



Om het verlies van residentie Groenveld te compenseren zal de KU Leuven tegen het najaar van 2027 op de site van de Alma-opslagplaatsen langs de Celestijnenlaan een nieuwe studentenresidentie bouwen. Het complex zal verschillende gebouwen omvatten met een residentie van zo'n 500 studentenkamers en een eet- en ontmoetingsruimte voor studenten en medewerkers van KU Leuven. Het huidige Almarestaurant in het Arenbergpark zal een nieuwe functie krijgen.

[!\[\]\(6e934896f25e6ce1b0dbb50c23abc197_img.jpg\) Terug](#)

8. Labyrinth

Blikvanger van 600 jaar KU Leuven



2025 wordt zo veel meer dan een feestjaar met tentoonstellingen, vieringen en allerlei terug- en vooruitblikken. De universiteit grijpt haar jubileum ook aan om een blijvende en duurzame indruk na te laten 'Dwaaltuin', een bijzondere creatie van kunstenaarsduo Gijs Van Vaerenbergh, wordt een eerste blikvanger van 600 jaar KU Leuven.

Stalen rasters en klimplanten



Dwaaltuin verschijnt op een nieuw stuk park op de huidige plek van parking De Molen langs de Celestijnenlaan. Dwaaltuin wordt een open doolhof. Een compositie van gekromde stalen rasters met een transparante structuur. Een bonte collectie klimplanten zal de constructie geleidelijk aan overgroeien. Gaandeweg ontstaat zo een woud van klimplanten dat groeit en bloeit op het ritme van de seizoenen. Het werk transformeert van architectuur naar natuur, van orde naar chaos, van staal naar hout.

Architecturale sculptuur en ontmoetingsplek



Het project bevindt zich zo op het kruispunt van kunst en landschap. Het zet in op een gelaagde identiteit. Het refereert aan mythologische doolhoven én formele historische tuinen. Het is een folly én een wetenschappelijk-botanische collectie, een architecturale sculptuur en een speelelement, een passageruimte én een ontmoetingsplek. Deze diverse lagen vloeien samen tot een hedendaagse, artistieke aanvulling op het eeuwenoude park.

